

Федеральное государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа – детский сад № 1» Управления делами Президента Российской Федерации

«Принят»

Решением педагогического совета  
ФГБОУ «Школа – детский сад № 1»  
от 31.08.2021 г. протокол № 1  
Секретарь [подпись] О.В. Суздалева



«Утвержден»

Приказ от 31.08.2021 г. № 240

Директор ФГБОУ «Школа – детский сад № 1»

[подпись] Е.Г. Никитаева

Рабочая программа по предмету  
«Технология»  
1-4 классы

Москва, 2021

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология» на уровень начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (далее – ФГОС НОО).

**Цель** изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

### **Задачи:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный опыт преобразовательной художественно - творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно - культурного содержания и современных достижениях науки и техники; во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Уникальная предметно - практическая среда, окружающая ребенка, и его предметно - манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое, и интеллектуальное развитие учащегося. Она является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно изучать историю духовно – материальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться, а также способствует формирования у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в здании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т.д.).

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Методическая основа курса — организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с 1 класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главная задача курса — научить учащихся добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Для этого необходимо развивать рефлексивные способности, умение самостоятельно двигаться от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение формулировать проблему, намечать пути её решения, выбирать один из них, проверять его, оценивать полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные методы, реализующие развивающие идеи курса, — продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, открытия новых знаний, опытные исследования предметной среды и т. п.). С их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится так, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённой информации.

Деятельность учащихся на уроках первоначально носит в основном индивидуальный характер с постепенным увеличением доли групповых и коллективных работ обобщающего характера, особенно творческих. Начиная со 2 класса обучения дети постепенно включаются в доступную элементарную проектную деятельность, которая направлена на развитие творческих качеств личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и пользоваться информацией. Эта деятельность предполагает приобщение учащихся к активному познавательному и практическому поиску: от выдвижения идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о будущем изделии и его назначении, выбор конструкции, художественных материалов, инструментов, определение рациональных приёмов и последовательности выполнения) до практической реализации задуманного. Тематику проектов предлагает учитель либо выбирают сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания (творческие проекты) могут носить индивидуальный или коллективный характер.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса рассматривается, прежде всего, как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребёнка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Сквозная идея содержания — внутреннее стремление человека к познанию мира, реализации своих жизненных и эстетических потребностей. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, расширения и обогащения этих потребностей; влияние научных открытий (в частности, в области физики) на технический прогресс и технических изобретений на развитие наук (например, изобретение микроскопа и телескопа), повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе. Особый акцент — на результаты научно-технической деятельности человека (главным образом в XX — начале XXI в.) и на состояние окружающей среды, т. е. на проблемы экологии. История развития материальной культуры переключается с историей развития духовной культуры, которая в своей практической составляющей также по-своему технологична.

Содержание курса целенаправленно отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям.

### 1. *Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры*

Линия включает информационно-познавательную и практическую части и построена в основном по концентрическому принципу. В начальной школе осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов (технологические операции и приёмы разметки, разделения заготовки на части, формообразования, сборки, отделки), использованию техники в жизнедеятельности человека и т. п. Даются представления об информации и информационных технологиях, энергии и способах её получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т. п.

Концентричность в изучении материала достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения содержательных единиц, каковыми являются, прежде всего, технологические операции, приёмы и процессы, а также связанные с ними вопросы экономики и организации производства, общей культуры труда. От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приёмы, инструменты, материалы, виды труда.

### 1. *Из истории технологии*

Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды. Отражены некоторые страницы истории человечества — от стихийного удовлетворения насущных жизненных потребностей древнего человека к зарождению социальных отношений, нашедших своё отражение в целенаправленном освоении окружающего мира и создании материальной культуры. Содержание линии раскрывает учащимся на уровне общих представлений закономерности зарождения ремёсел (разделение труда), создания механизмов, использующих силу природных стихий (повышение производительности труда), изобретения парового двигателя и связанного с этим начала технической революции. Дается также представление о некоторых великих изобретениях человечества, породивших науки или способствовавших их развитию, о современном техническом прогрессе, его положительном и негативном влиянии на окружающую среду, особенно в экологическом плане. При этом центром внимания является человек, в первую очередь как человек-созидатель — думающий, творящий, стремящийся удовлетворить свои материальные и духовно-эстетические потребности и при этом рождающий красоту.

Особенности представления материала:

- исторические события, явления, объекты изучаются в их связи с реальной окружающей детей средой;
- преобразующая деятельность человека рассматривается в единстве и взаимосвязи с миром природы; раскрывается их взаимовлияние, как положительное, так и отрицательное, в том числе обсуждаются проблемы экологии;
- показано, что технологии практических работ из века в век остаются почти неизменными, особенно ручных, ремесленных (разметка, вырезание, соединение деталей, отделка изделия);
- осуществляется знакомство с основными движущими силами прогресса, в том числе рассматриваются причины и закономерности разделения труда, необходимость повышения производительности труда, этапы развития техники в помощь человеку и т. д.;

- подчёркивается, что творческая деятельность — естественная, сущностная потребность человека в познании мира и самореализации - проявляется, в частности, в изобретательстве, стимулирующем развитие производства или наук (физики, химии, астрономии, биологии, медицины).

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребёнка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
3. Конструирование и моделирование.
4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Национальные и региональные традиции реализуются через наполнение познавательной части курса и практических работ содержанием, которое отражает краеведческую направленность. Это могут быть реальные исторические объекты (сооружения) и изделия, по тематике связанные с ремёслами и промыслами народов, населяющих регион.

### Место учебного предмета в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе выделяется **135 ч. В 1 классе — 33 ч** (1 ч в неделю, 33 учебные недели). **Во 2—4 классах** на уроки технологии отводится по **34 ч** (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к наследию и традициям народа своей страны и других стран обеспечивается созерцанием и обсуждением художественных образцов культуры, а также активным включением в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках.

Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединёнными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Практико – ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

*Изобразительное искусство* даёт возможность использовать средства художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

*Математика* — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами.

*Окружающий мир* — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

*Родной язык* — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов, в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

*Литературное чтение* — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для *самореализации личности*. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

### **1 КЛАСС**

**Предметные результаты (по разделам):**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;
- называть профессии своих родителей;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- уважительно относиться к труду людей;
- называть некоторые профессии людей своего региона.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Обучающийся научится:

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
- узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- узнавать способы разметки на глаз, по шаблону;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- комбинировать художественные технологии в одном изделии;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;

- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

### **3. Конструирование и моделирование**

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

## **2 КЛАСС**

### **Предметные результаты**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Обучающийся научится:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;

- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- использовать полученные умения для работы в домашних условиях;
- называть традиционные народные промыслы или ремесла своего родного края.

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Обучающийся научится:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- изготавливать изделия по простейшим чертежам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

#### **3. Конструирование и моделирование**

Обучающийся научится:

- различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличать макет от модели.
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;

– создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

#### **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

Обучающийся научится:

- определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе;

- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

– понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;

– понимать и объяснять смысл слова «информация»;

– с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»;

– бережно относиться к техническим устройствам;

– соблюдать режим и правила работы на компьютере.

### **3 КЛАСС**

#### **Предметные результаты**

##### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Обучающийся научится:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

- узнавать о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства,

о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

– понимать особенности проектной деятельности;

– осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.

##### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Обучающийся научится:

– узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;

– подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;

– называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;

– экономно расходовать используемые материалы;

– применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль),

режущими (ножницы), колющими (игла);

– изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;

– выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;

- правила безопасной работы канцелярским ножом.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;



- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);
- решать доступные технологические задачи.

### **3. Конструирование и моделирование**

Обучающийся научится:

- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;
- изменять способы соединения деталей конструкции;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
- размечать развёртку заданной конструкции по рисунку, чертежу;
- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.
- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развёртки;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.

### **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

Обучающийся научится:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать по назначению основные устройства компьютера;
- понимать информацию в различных формах;
- переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации;
- писать и отправлять электронное письмо;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

## **4 КЛАСС**

### **Предметные результаты**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Обучающийся научится:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;

- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);

- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- уважительно относиться к труду людей;

- понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;

- понимать особенности групповой проектной деятельности;

- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты**

Обучающийся научится:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;

- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;

- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы);

- работать с простейшей технической документацией;

- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;

- выполнять рицовку;

- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;

- прогнозировать конечный практический результат;

- проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов.

## **3. Конструирование и моделирование**

Обучающийся научится:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;

- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки;

- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

## **4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)**

Обучающийся научится:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;

- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);

- работать с доступной информацией;

- работать в программах *Word, Power Point*;

- выводить документ на принтер;

- соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- составлять и изменять таблицу;

- создавать открытку и фрагменты стенгазеты, в программе *MS Publisher*;

- создавать презентацию в программе MS PowerPoint;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере;

## **2. Содержание учебного предмета «Технология»**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов, разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### 3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### 4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ WORD.

## 3. Тематическое планирование предмета «Технология» с 1-4 класс

Класс Кол-во часов по программе	Тема	Количество часов отведенных на тему
1 класс (33 час.)	Природная мастерская	9
	Пластилиновая мастерская	4
	Бумажная мастерская	15
	Текстильная мастерская	5
2 класс (34 час.)	Художественная мастерская	9
	Чертёжная мастерская	7
	Конструкторская мастерская	10
	Рукодельная мастерская	8
3 класс (34 час.)	Информационная мастерская	6
	Мастерская скульптора	4
	Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы)	10
	Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов	9
	Мастерская кукольника	5
4 класс (34 час.)	Информационный центр	3
	Проект «Дружный класс»	3
	Студия «Реклама»	4
	Студия «Декор интерьера»	5
	Новогодняя студия	3
	Студия «Мода»	7
	Студия «Подарки»	3
	Студия «Игрушки»	4
Повторение. Подготовка портфолио	2	

### 3.1 Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания по предмету «Технология» 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем
<b>Природная мастерская (9ч)</b>	
1	Инструктаж по ТБ. Рукотворный и природный мир города.
2	Рукотворный и природный мир села.
3	На земле, на воде и в воздухе.
4	Природа и творчество. Природные материалы.
5	Листья и фантазии.
6	Семена и фантазии.
7	Композиция из листьев. Что такое композиция?
8	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?
9	Природные материалы. Как их соединить? Проверь себя.
<b>Пластилиновая мастерская (4 ч)</b>	
10	Материалы для лепки. Что может пластилин?
11	В мастерской кондитера. Как работает мастер?
12	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?
13	Наши проекты. Аквариум. Проверь себя.
<b>Бумажная мастерская (15 ч)</b>	
14	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.
15	Наши проекты. Скоро Новый год!
16	Бумага. Какие у неё есть секреты?
17	Бумага и картон. Какие секреты у картона?
18	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?
19	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?
20	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?
21	Наша армия родная.
22	Ножницы. Что ты о них знаешь?
23	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?
24	Шаблон. Для чего он нужен?

25	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?
	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?
26	Образы весны. Какие краски у весны?
27	Настроение весны. Что такое колорит?
28	Праздники и традиции весны. Какие они? Проверь себя.
<b>Текстильная мастерская (5 ч)</b>	
29	Мир тканей. Для чего нужны ткани?
30	Игла-труженица. Что умеет игла?
31	Вышивка. Для чего она нужна?
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Проверь себя.
33	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

### 3.2 Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания по предмету «Технология» 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем
<b>Художественная мастерская (9 ч)</b>	
1	Инструктаж по ТБ. Что ты уже знаешь? Изделие: «Мастер-бобёр».
2	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? ТБ Изделие: «Орнаменты из семян».
3	Какова роль цвета в композиции? ТБ. Изделие: «Цветочная композиция».
4	Какие бывают цветочные композиции? ТБ. Изделие «Букет в вазе».
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне? ТБ. Изделие: «Белоснежное очарование».
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? ТБ. Изделие: «Композиция-симметрия».
7	Можно ли сгибать картон? Как? ТБ. Наши проекты. «Африканская саванна».
8	Как плоское превратить в объёмное? ТБ. Изделие: «Говорящий попугай».
9	Как согнуть картон по кривой линии? ТБ. Изделие: «Змей Горыныч». «Проверим себя» по разделу «Художественная мастерская».
<b>Чертёжная мастерская (7 ч)</b>	
10	Работа над ошибками. Что такое технологические операции и способы? ТБ. Изделие: «Игрушки с пружинками».
11	Что такое линейка и что она умеет?
12	Что такое чертёж и как его прочитать? ТБ. Изделие: «Открытка-сюрприз».
13	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? ТБ. Изделие: «Аппликация с плетением».

14	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? ТБ. Изделие: «Блокнотик для записей».
15	Можно ли без шаблона разметить круг? ТБ. Изделие: «Узоры в круге».
16	Мастерская Деда мороза и Снегурочки. ТБ. Изделие: «Игрушки из конусов». «Проверим себя» по разделу «Чертёжная мастерская».
<b>Конструкторская мастерская (10 ч)</b>	
17	Инструктаж по ТБ. Работа над ошибками. Какой секрет у подвижных игрушек? Изделие: «Игрушки-качалки».
18	Как из неподвижной игрушки сделать подвижной? ТБ. Изделие: «Подвижные игрушки».
19	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. ТБ. Изделие: «Подвижные игрушки».
20	Что заставляет вращаться винт-пропеллер? ТБ. Изделие: «Пропеллер».
21	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? ТБ. Изделие: «Самолёт».
22	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? ТБ. Изделие: «Поздравительная открытка».
23	Как машины помогают человеку? ТБ. Изделие: «Макет автомобиля».
24	Поздравляем женщин и девочек. ТБ. Изделие: «Открытка к 8 Марта».
25	Что интересного в работе архитектора? ТБ. Наши проекты. «Создадим свой город».
26	«Проверим себя» по разделу «Конструкторская мастерская».
<b>Рукодельная мастерская (8 ч)</b>	
27	Работа над ошибками. Какие бывают ткани? ТБ. Изделие: «Одуванчик».
28	Какие бывают нитки. Как они используются? ТБ. Изделие: «Птичка из помпона».
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? ТБ. Изделие: «Подставка».
30	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? ТБ. Упражнение в выполнении строчки косого стежка и крестика.
31	«Что узнали, чему научились». Итоговая контрольная работа.
32	Работа над ошибками. Изготовление изделий с вышивкой крестом. ТБ. Изделие: «Мешочек с сюрпризом».
33	Как ткань превращается в изделие? Лекало. ТБ. Изделие: «Футляр для мобильного телефона».
34	«Проверим себя» по разделу «Рукодельная мастерская».

### 3.3 Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания по предмету «Технология» 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем
<b>Информационная мастерская (3 ч)</b>	
1.	ТБ. Вспомним и обсудим. Творческая работа. Изделие из природного материала по собственному замыслу.
2	ТБ. Знакомимся с компьютером. Исследование.

3	ТБ. Компьютер – твой помощник. Практическая работа. Что узнали, чему научились.
4	ТБ. Как работает скульптор?
5	ТБ. Скульптуры разных времен и народов. Лепка.
6	ТБ. Статуэтки. Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.
7	ТБ. Рельеф и его виды. Барельеф из пластилина.
8	ТБ. Как придать поверхности фактуру и объём? Шкатулка или ваза с рельефным изображением.
9	ТБ. Конструируем из фольги. Подвеска с цветами. Что узнали, чему научились.
<b>Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) (10 ч)</b>	
10	ТБ. Вышивка и вышивание. Мешочек с вышивкой крестом.
11	ТБ. Строчка петельного стежка. Сердечко из флиса.
12	ТБ. Пришивание пуговиц. Браслет с пуговицами.
13	ТБ. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».
14	ТБ. Работа над проектом. Подарок малышам «Волшебное дерево».
15	ТБ. История швейной машины. Бабочка из поролона и трикотажа.
16	ТБ. Наши проекты. Подвеска «Снеговик». Что узнали, чему научились.
17	ТБ. Футляры. Ключница из фетра.
<b>Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов (9 ч)</b>	
18	ТБ. Строительство и украшение дома. Изба из гофрированного картона
19	ТБ. Объём и объёмные формы. Развёртка. Моделирование.
20	ТБ. Подарочные упаковки. Коробочка для подарка.
21	ТБ. Декорирование (украшение) готовых форм. Украшение коробочки для подарка.
22	ТБ. Наша родная армия. Открытка «Звезда» к 23 февраля.
23	ТБ. Наши проекты. Парад военной техники.
24	ТБ. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Цветок к 8 марта.
25	ТБ. Конструирование из сложных развёрток.



	Машина.
26	ТБ. Модели и конструкции. Моделирование из конструктора.
27	ТБ. Изонить. Весенняя птица.
28	ТБ. Художественные техники из креповой бумаги. Цветок в вазе. Что узнали, чему научились.
<b>Мастерская кукольника (5 ч)</b>	
29	ТБ. Что такое игрушка? Игрушка из прищепки.
30	ТБ. Театральные куклы. Марионетки.
31	ТБ. Игрушка из носка.
32	ТБ. Кукла-неваляшка. Принцип действия неваляшки.
33	ТБ. Кукла-неваляшка.
34	ТБ. Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений.

### 3.4 Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания по предмету «Технология» 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем
<b>Информационный центр (3 ч)</b>	
1.	Инструктаж по ТБ. Вспомним и обсудим!
2.	Информация. Интернет.
3.	Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. ТБ.
<b>Проект «Дружный класс» (3 ч)</b>	
4.	Презентация класса (проект).
5.	Эмблема класса.
6.	Папка «Мои достижения». Проверим себя.
<b>Студия «Реклама» (4 ч)</b>	
7.	Реклама и маркетинг.
8.	Упаковка для мелочей.
9.	Коробочка для подарка.
10.	Упаковка для сюрприза. Проверим себя.
<b>Студия «Декор интерьера» (5 ч)</b>	
11.	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».
12.	Плетёные салфетки.
13.	Цветы из креповой бумаги.

14.	Сувениры на проволочных кольцах.
15.	Изделия из полимеров. Проверим себя.
<b>Новогодняя студия (3 ч)</b>	
16.	Новогодние традиции.
17.	Игрушки из зубочисток.
18.	Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.
<b>Студия «Мода» (7 ч)</b>	
19.	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм.
20.	Одежда народов России.
21.	Синтетические ткани.
22.	Твоя школьная форма.
23.	Объёмные рамки.
24.	Аксессуары одежды.
25.	Вышивка лентами. Проверим себя.
<b>Студия «Подарки» (3 ч)</b>	
26.	Плетёная открытка.
27.	День защитника Отечества.
28.	Весенние цветы. Проверим себя.
<b>Студия «Игрушки» (4 ч)</b>	
29.	История игрушек. Игрушка-попрыгушка.
30.	Качающиеся игрушки.
31.	Подвижная игрушка «Щелкунчик».
32.	Игрушка с рычажным механизмом.
33.	Подготовка портфолио.
34.	Проверим себя.

#### **4. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение предмета «Технология»**

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
<b>1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>	
	Учебники:
1	Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл. М.: «Просвещение»
2	Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 кл. М.: «Просвещение»
3	Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 кл. М.: «Просвещение»
4	Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 кл. М.: «Просвещение»

<b>2. Методические пособия для учителя</b>	
5	Поурочные разработки по технологии 1 класс. Универсальное издание. Т. Н. Максимова. М.: ВАКО
6	Поурочные разработки по технологии 2 класс. Универсальное издание. Т. Н. Максимова. М.: ВАКО
7	Поурочные разработки по технологии 3 класс. Универсальное издание. Т. Н. Максимова. М.: ВАКО
8	Поурочные разработки по технологии 4 класс. Универсальное издание. Т. Н. Максимова. М.: ВАКО
<b>3. Технические средства обучения</b>	
9	Классная доска.
10	Персональный компьютер.
11	Мультимедийный проектор.
12	Документ Камера

ФГБОУ "ШКОЛА - ДЕТСКИЙ САД № 1", Никитаева Елена Геннадьевна, ДИРЕКТОР  
11.02.2022 20:27 (MSK), Сертификат № 7D1E8600ADAC70944274728EA875DAF7